

מחון בדיקת ספרי לימוד לבחינת מידת ההדוטה, הגליליה והסמויה, המצפיה בהם

שם הספר: 1113 י"ד דה פיה		כמה: _____	הוצאה: _____
שנת הוצאה: 2009		מהדורה: _____	שמות הכותבים: _____
למי מצעד? ממלכתי [בלבד] // ממלכתי וממלכתי-דתי			
ממד לבדיקה		קריטריונים	
רשימת נושאים בהם עוסק הספר		פירוט תוכן העניינים: נושאים מרכזיים ופריטים בתוך כל פרק	
תכנים ממקורות ¹ יהודיים ולא הקשרים דתיים		בתוך הטקסט ובתרגול	
[כולל התייחסות לאיורים ותמונות ולמסר שהם מעבירים: בגים ובנות; צורת לבוש; כיפה / כיסוי ראש; הפרדה מגדרית ועוד.]		בחלונות מידע	
שפה		באיורים ובתמונות	
הבחנה		האם נעשה שימוש בשפה אמנותית?	
רמת השיח המוצע		האם ישנה הבחנה בין אמונות, דעות, עמדות ועובדות; הבחנה בין מיתוס למציאות?	
לסיכום הבדיקה		האם הטקסטים והשאלות מאפשרים לתלמיד להטיל ספק? לערער ולהרהר אחר האמור? בכל נושא?	
מה מפריע לך?		הספר ראוי.	
מדוע מפריע לך?			
מה אני מציע במקום? או בנוסף? מה חסר? מה מיותר?			
דברים נוספים שלא הוזכרו במחון וחשוב לדעתי להדגיש:			
התרשמות כללית מהספר – ראוי או לא ראוי בעיני: 111			

את המחון המלא + נספחים [צילומים רלוונטיים] הכניסו בבקשה לתיקייה. הכנסו לקישור שלהלן והעבירו אליו את התקיה במלואה: תודה XXX
<https://drive.google.com/drive/folders/0B1uxMR7MGiZTWVZ4YnhaLW82RGs>

¹ מקור: ספרי המקרא; תורה, תנ"ך, ספרי האגדה; תפילה; סידור; מחזור; פיוט; תלמוד; משנה; מדרש; חז"ל; סיפור חסידי; הרמב"ם ועוד.
² מקור: ספרי המקרא; תורה, תנ"ך, ספרי האגדה; תפילה; סידור; מחזור; פיוט; תלמוד; משנה; מדרש; חז"ל; סיפור חסידי; הרמב"ם ועוד.
³ למשל: אלוקים; הקב"ה; תפילה; נס.
⁴ למשל: נסים כעבודה קיימת – התרחשו בעבר ומתרחשים כיום; הטבע מצר ועוצב, כעבודה שאין מערערם עליה, על ידי אלוהים.
⁵ בא לצדף מספרי עמודים, ציטוטים ותמונות – ניתן לצדף צילום הדף [אם מצדף בקובץ נפרד – בא ודאו שהקובץ משא את שם הספר במלואו (כולל סוג)]
⁶ למשל: דוגמאות והשוואה לתרבויות אחרות / תאוריות שונות.