



מחווני בדיקת ספרי לימוד לבחינת מידת ההדתה, הגלויה והסמויה, המצויה בהם

שם הספר: מילה טובה – עברית לכתה ג (1)		כתה: ג	הוצאה: כותר מט"ח
שנת הוצאה: 2014		שמות הכותבים:	
למי מיועד? ממלכתי [בלבד] // ממלכתי וממלכתי-דתי			
ממד לבדיקה	קריטריונים	תשובות ודוגמאות מילוליות	
רשימת הנושאים בהם עוסק הספר	פירוט תוכן העניינים: נושאים מרכזיים ופריטים בתוך כל פרק	  <h2 style="text-align: center;">תִּכְן הָעִנְיָנִים</h2>	
		<p>46 יְלֻדַת שֶׁל פְּעַם</p> <p>46 גֵן חַיִּוֹת עַל קוֹמוֹת תְּמִי כֹהֵן</p> <p>49 רֵאיוֹן עִם סָבָא וְסִבְתָּא שְׁלִי נְעֵה הַלֵּוִי</p> <p>54 מַעֲשֵׂה בְּחֹב נִירָה הָרָאֵל</p> <p>60 הַרְאֹת לְהַכְנִית כָּלֵב נֹבֵחַ מִנִּיר</p> <p>פּוֹנְשִׁים שִׁירִים,</p> <p>63 פּוֹנְשִׁים יְלָדִים</p> <p>63 גִּלְגּוּלֵי שֶׁל מַעֲיֵל קִדְיָה מוֹלֹדוֹבְסְקִי</p> <p>70 יוֹסֵי יֶלֶד שְׁלִי מִצְלַח עַ הַלֵּל</p> <p>75 קְרוֹבֵי מִשְׁפָּחָה</p> <p>76 מִכְתָּבִים מְסֵרֵי לְנִקְהָ</p> <p>76 הַתְּפִלּוֹת שֶׁל סִבְתָּא וְרוֹעֵי</p> <p>89 לְעוֹף</p> <p>91 אָבָא שְׁלִי אִישׁ צְפוֹר דְּוִיד אֶלְמוֹנֵד</p> <p>99 מִי רוֹצֵה לְהִיֹּת אִישׁ צְפוֹר? פְּתַבְנָה</p>	<p>5 מִתְחִילִים</p> <p>6 שְׁנֵה חֲדָשָׁה, הַתְּחִלָּה חֲדָשָׁה</p> <p>6 הַתְּחִלּוֹת בְּתַמּוֹנוֹת וּבְפִתְגָמִים</p> <p>בֵּין כֶּסֶה לְעֶשׂוֹר - מְרַאשׁ הַשְּׁנָה</p> <p>10 וְעַד יוֹם הַכְּפֹרִים</p> <p>10 גַּם הַשְּׁנָה לֹאֵה גוֹלְדֵּבֶרְג</p> <p>עֲשָׂרַת יְמֵי תְּשׁוּבָה וְיוֹם הַכְּפֹרִים</p> <p>14 קִטְעַת מִיָּדַע</p> <p>18 מְקִימִים סִכָּה</p> <p>18 סְפַתְנֵנו אִירִיאֵל אֶפֶק</p> <p>20 הַרְאֹת לְהַכְנִית פִּנְס מִנִּיר לְסִכָּה</p> <p>הֵנָּה בָּא הַסְּתָו</p> <p>25 מְגִדִּירִים סְתוֹ נְעוּד מְלִים</p> <p>25 אִישׁ הַפְּנֵדָה תְּמִיד רֵאִנֵּר וְנֵעַם נָדָב</p> <p>31 קוֹמִיקְס בְּנוֹשֵׂא סְתוֹ</p> <p>35 יְלָדִים</p> <p>36 עַל עֲצָמֵי</p> <p>36 (אֲנִי יֶלֶד) פִּאֶדֶל עֲלִי</p> <p>39 מְשַׁלְּמֵת נֹרִית זֶרְחִי</p> <p>42 (רִיחוֹת שְׁאֲנִי אוֹהֵב) יְהוּדָה אֶטֶלֶס</p>



מחונן בדיקת ספרי לימוד לבחינת מידת ההדתה, הגלויה והסמויה, המצויה בהם

105	בֵּין כְּסָלוֹ לְטַבַּת		
106	נֶס גְּדוֹל הָיָה פִּיה		
106	זֶה הָיָה בְּחִנְכָּה נְתוּ אֶלְתְּרָטוֹ		
118	בְּרַכַּת חֶרֶף הִיא שְׁלוּלִית		
118	מִיָּדַע קַתְצִלְוִקִים		
	שְׁלוּלִית הִיא לְפַעֲקִים נְעָגוּעִים		
120	לְבֵית כְּתָבָה, אִיה גּוֹלְדֶשְׁמִיד		
129	שְׁבָתוֹת שֶׁל בְּיָאֵלִיק		
129	שְׁבַת הַמְלָכָה חַיִּים נַחְמֵן בְּיָאֵלִיק		
133	לְכַבּוֹד שְׁבַת חַיִּים נַחְמֵן בְּיָאֵלִיק		
137	עַל חַיּוֹת וּבְנֵי אָדָם		
138	כְּלָבִים, צְבִי יָם וּבְנֵי אָדָם		
138	שִׁיבָה כְּלַבַּת הַנְּחִיָּה יִרְדּוּ תָמִיר		
145	צְבִי הַיָּם תָּמֵר זָקֵס		
151	קְשָׁלִים עַל שׁוּעָלִים		
151	הַשׁוּעַל וְהַחֲסִידָה אֶזְרִיז		
155	הַשׁוּעַל וְהַתִּישׁ אֶזְרִיז		
157	הַעוֹרֵב וְהַשׁוּעַל אֶזְרִיז		
161	הַשׁוּעַל וְהַחֲסִידָה עַל הַלֵּל		
	גְּדִי, תְּרַנְגּוֹלוֹת		
	וּשְׁתֵי קְצִיאוֹת		
166	רַבִּי חֲנִינָא וְהַתְּרַנְגּוֹלוֹת		
168	קְצִיּוֹת הַשְּׁבַת אֲבָדָה		
170	מִשָּׁה הָרוּעָה וְהַגְּדִי		
מספר העמוד, המקור², ציטוט והסבר		רלוונטיות לנושא / לתחום הדעת	
בעמוד 168 מתוארת מצוות השבת אבדה. הדברים מוצגים באופן מאוזן ("מצות השבת אבדה היא אחת המצוות שבתורה...", "לפי הכתוב בתורה", אין ציווי או איסור מפורש, אלא ציטוט ופירוש המקורות. עמוד 170 והלאה מסופר על משה שרעה את צאן יתרו. הסיפור מוצג באופן מאוזן ללא צוים או היגדים שיש בהם משום בעייתיות.		רלוונטי	תכנים ממקורות¹ יהודיים ו/או הקשרים דתיים [כולל התייחסות לאירורים ותמונות ולמסר שהם מעבירים: בנים ובנות; צורת לבוש; כיפה / כיסוי ראש; הפרדה מגדרית ועוד.]
בעמודים 14-15 מתוארים מנהגי יום כיפור. בחלק מהמקרים מצוין מפורשות כי "נהוג לאכול ארוחה מפסקת..." , אך בחלק מהמקומות מוצגים הדברים כקביעת עובדה: "עד מוצאי יום כיפור אין אוכלים ואין שותים..." .		רלוונטי אך בעייתי	
		לא רלוונטי	בתוך הטקסט ובתרגול
		רלוונטי	
		רלוונטי אך בעייתי	בחלונות מידע
		לא רלוונטי	
		רלוונטי	באירורים ובתמונות

¹ מקור: ספרי המקרא: תורה, תנ"ך; ספר האגדה; תפילה; סידור; מחזור; פיוט; תלמוד; משנה; מדרש; חז"ל; סיפור חסידי; הרמב"ם ועוד
² מקור: ספרי המקרא: תורה, תנ"ך; ספר האגדה; תפילה; סידור; מחזור; פיוט; תלמוד; משנה; מדרש; חז"ל; סיפור חסידי; הרמב"ם ועוד



מחונן בדיקת ספרי לימוד לבחינת מידת ההדתה, הגלויה והסמויה, המצויה בהם

רלוונטי אך בעייתי בעמוד 129 מופיע שירו של חיים נחמן ביאליק "שבת המלכה". באיור בתחתית העמוד מצוירת משפחה – האב והבן חובשי כיפה, האם בכיסוי ראש. בעמוד 133 מופיע שירו של חיים נחמן ביאליק "לכבוד שבת". גם כאן הילד חובש כיפה.			
לא רלוונטי			
מקורות:	נושאים:	יהודי דתי	*תרבות יהודית ישראלית – מינון נושאים ומקורות
מקורות:	נושאים:	עברי – ישראלי; ציוני	
מקורות:	נושאים:	אוניברסאלי – לא יהודי	
		האם נעשה שימוש בשפה אמונית? ³	שפה
		האם ישנה הבחנה בין אמונות, דעות, עמדות ועובדות; הבחנה בין מיתוס למציאות? ⁴	הבחנה
		האם הטקסטים והשאלות מאפשרים לתלמיד להטיל ספק? לערער ולהרהר אחר הנאמר? בכל נושא?	רמת השיח המוצע
לסיכום הבדיקה			
איורים בנושא שבת הם סטראוטיפים דתיים – הבנים בכיתה האם בכיסוי ראש.		מה מפריע לי? ⁵	
		מדוע מפריע לי?	
		מה אני מציע במקום? או בנוסף? מה חסר? ⁶ מה מיותר?	
דברים נוספים שלא הזכרנו במחונן וחשוב לדעתי להדגיש:			
התרשמות כללית מהספר – ראוי או לא ראוי בעיני: ראוי בהחלט! העיסוק בתורה הוא משני, אינו מטיף ואינו מצווה.			

³ למשל: אלוקים; הקב"ה; תפילה; נס

⁴ למשל: נסים כעובדה קיימת – התרחשו בעבר ומתרחשים כיום; הטבע נוצר ועוצב, כעובדה שאין מערערים עליה, על ידי אלוהים

⁵ נא לצרף מספרי עמודים, ציטוטים ותמונות – ניתן לצרף צילום הדף [אם מצורף בקובץ נפרד – נא וודאו שהקובץ נושא את שם הספר במלואו (כולל כתיבה)]

⁶ למשל: דוגמאות והשוואה לתרבויות אחרות / תיאוריות שונות]